Муниципальный этап Всероссийского профессионального конкурса

**«Воспитатель года России»**

(XIX конкурс профессионального мастерства педагогов дошкольного образования «Золотой фонд»)

**Технологическая карта организованной образовательной деятельности**

**с детьми средней группы (4-5 лет)**

**Тема: «Картина для мамы (знакомство с нетрадиционной методикой рисования,**

**с использованием средств арт-терапии)»**

**Сабирзанова Арина Олеговна,**

**воспитатель МДОУ «Детский сад № 73» г. Ярославля**

г.Ярославль, 2021

**Форма 2**

**Оформление конспекта образовательной деятельности с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема ООД** | Картина для мамы (знакомство с нетрадиционной методикой рисования,  с использованием средств арт-терапии) |
| **Возраст детей** | Средняя группа (4-5 лет) |
| **Первичные представления детей** | Представления о празднике День матери, знания о методах, инструментах рисования. |
| **Цель воспитателя** | Познакомить детей с нетрадиционной методикой рисования на молоке (эбру) |
| **Цель детей** | Помочь Барашу научиться рисовать картину, сделать подарок своей маме на День матери |
|  | |
| **Образовательные области** | **Задачи воспитателя** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Создать условия для:  -формирования у детей навыков сотрудничества и взаимодействия в совместной деятельности, навыков поиска конструктивного выхода из проблемной ситуации;  -воспитания любознательности, инициативности, уверенности в себе и умения мыслить самостоятельно;  -приобщения детей к социокультурным нормам, традициям общества |
| **Познавательное развитие** | Создать условия для:  -ознакомления с новой для детей методикой рисования;  -развития мыслительных процессов (анализа, синтеза, классификации), воображения. |
| **Речевое развитие** | Создать условия для:  -совершенствования связной речи;  -развития диалогической, монологической речи детей;  -пополнения словарного запаса детей;  -совершенствования умения высказывать предположения и делать выводы. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | -Формировать мотивацию детей к изобразительной деятельности;  -развивать творческие способности ребенка, желание к эксперименту в рисовании;  -выражать свои эмоции в процессе творчества, передавать их в изобразительной деятельности;  -развивать цветовосприятие, чувство композиции. |
| **Физическое развитие** | - Продолжать формировать мелкую моторику рук, правильную осанку у детей;  - продолжать развивать навык координирования речи и движений. |

**Оборудование и материалы к ОД:** подносы с плоским дном, молоко, жидкое мыло, деревянные палочки, краски (пищевые красители, гуашь), плотные листы бумаги.

**Предварительная работа:** знакомство с особенностями праздника День матери, его историей и традициями.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап, продолжительность, задачи этапа** | **Деятельность педагога** | **Деятельность воспитанников** | **Методы, приемы** | **Результат** |
| ***Вводный***  ***1 мин*** | -Ребята, вчера мы с вами узнали о празднике, который празднуют во всем мире. Что это за праздник? (День Матери)  - А хотели бы вы подарить что-нибудь на праздник своей маме? Что мы можем подарить мамам? | Дети отвечают на вопросы | Прием активации самостоятельного мышления  Прием беседы | Психологический настрой на совместную деятельность |
| ***Мотивационно-побудительный***  ***1–2 мин***  Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах. Формирование мотивационной готовности к деятельности | - Посмотрите, к нам в гости заглянул Бараш (изображение героя с карандашом в руке появляется на магнитной доске), и он тоже хочет сделать подарок своей маме. Как думаете, что он хочет подарить?  - Но у него это плохо получается! Ребята, вы бы смогли помочь Барашу и научить его рисовать картину?  Каждый из вас может нарисовать картину своей маме! | Дети отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.  Дети принимают задачу и берут на себя инициативу ее выполнения. | Создание проблемной ситуации  Придание личной значимости предстоящей деятельности | Возникновение внутренней мотивации детей к деятельности |
| ***Основной этап***  Актуализация имеющихся знаний  Создание проблемной ситуации, в которой возникает необходимость получения новых знаний и умений | - Ребята, обратите внимание, что стоит перед вами на столах. Что нам понадобится, чтобы нарисовать картину? Сегодня мы с вами узнаем новый способ рисования и для этого нам не понадобятся карандаши или кисточки. Мы с вами будем рисовать картину на молоке!  - Как думаете, что нам нужно сделать, чтобы начать рисовать? (поле ответов детей, молоко выливается на поверхности тарелки). Теперь у нас есть на чем рисовать.  -А теперь нужно придумать, чем мы будем рисовать? Какие инструменты для рисования вы знаете? (после ответов детей педагог показывает, как можно рисовать на молоке. В молоко добавляются капли красок, образуя круги и рисунки). | Дети отвечают на поставленные вопросы, высказывают свое мнение и предположения, а также предлагают свое видение и решение проблемы, выслушивают мнение сверстников и педагога. | Проблемный метод обучения  Прием активизации самостоятельного мышления детей, развитие творческого подхода к деятельности | Способность рассуждать самостоятельно, выдвигать свои способы решения проблемы  Умение принимать помощь взрослого, анализировать чужой опыт |
| ***Динамическая пауза***  ***3 мин***  Смена видов деятельности, предупреждение утомляемости | - А теперь давайте добавим немного волшебства в нашу картину! Что скажете, ребята? Давайте поколдуем, как настоящие волшебники!  - Ты волшебник (хлопок в ладоши), для тебя (указываем обеими руками перед собой) пусть звучит салют – УРА! (руки поднимаются вверх, трясем кистями руки). | Дети отвечают на поставленный вопрос, принимают участие в игре, предложенной педагогом, повторяют его действия. | Игровой прием | Снятие психоэмоционального напряжения, мышечных зажимов, физическая разрядка. |
| ***Практическая работа*** Использование новых полученных знаний, овладение новыми способами деятельности | - А теперь давайте возьмем наши волшебные палочки и порисуем по молоку! (дети берут заготовленные деревянные палочки и поочередно проводят по краскам, образуя рисунок)  -Что у нас получается?  - А вот сейчас произойдет магия. Дотроньтесь палочкой до жидкого мыла и поднесите свою палочку к молоку. Посмотрите что получается.  -Как думаете, что можно сделать такими волшебными палочками?  -Теперь ребята, когда вы попробовали действие волшебных палочек, вы сможете сами поколдовать и нарисовать картину для Ваших мам. Выбирайте самые любимые цвета красок, колдуйте! (дети приступают к самостоятельному рисованию)  - Ребята мы нарисовали чудесные картины на молоке! Но как нам подарить их мамам? Разве мы сможем нести их, не разлив? Что же нам делать?  - А может, мы как-то сможем перенести ваши картины с молока на лист бумаги? Давайте подумаем все вместе! (далее дети переносят рисунок на бумагу). | Дети принимают поставленную задачу, отвечают на поставленные вопросы, принимают участие в совместной художественной деятельности, обсуждают полученный результат, обобщают новые полученные знания и применяют их в самостоятельной деятельности, выполняют задания педагога.  Дети проявляют творческую инициативу и самостоятельность, выражая свои эмоции через творческий вид деятельности. | Прием активизации самостоятельного мышления детей  Прием развития творческого подхода к деятельности  Игровое упражнение  Прием придания личной значимости деятельности  Создание проблемной ситуации Организация самостоятельной деятельности творческого характера | Способность самостоятельно действовать и выполнять предложенное задание, выдвигать творческую инициативу  Умение сотрудничать со взрослым и сверстниками, принимать помощь и оказывать ее  Сформированность мотивации к изобразительной деятельности |
| ***Рефлексия***  ***2 мин***  Подведение итогов ООД | - Ребята, у нас сегодня с вами было необычное занятие по рисованию. Вы отлично справились с ним и научили Бараша рисовать необычную картину. Вы молодцы! Скажите, что вам больше всего понравилось?  А что было сложно сделать? А что у вас получилось лучше всего? Представьте, когда вы подарите маме картину, вы расскажете, как её рисовали? Что вы расскажете? | Дети отвечают на вопросы о том, что им понравилось и запомнилось.  Дети оценивают результаты своей работы, выделяя то, что получилось лучше всего и с чем возникли трудности, пути преодоления трудностей, обобщая пройденное. | Организация рефлексии: «Мне понравилось…», «Мне было сложно …», «У меня получилось лучше всего …» | Формирование элементарных навыков самооценки  Ощущение своей индивидуальности и творческой самостоятельности. |

***Фотоотчет о проведенном мероприятии***

******



