**ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ**

Заучивание стихотворений – одно из средств умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Вопрос о заучивании детьми стихотворений должен быть связан с развитием эстетического восприятия поэзии, художественного слова.

В дошкольном возрасте важно учить детей воспринимать и оценивать поэтическое произведение, воспитывать художественный вкус. Воспринимая поэтические образы, дети получают эстетическое наслаждение. Стихи действуют на ребенка силой и обаянием ритма, мелодики; детей привлекает к себе мир звуков.  
Заучивание стихотворений для дошкольников имеет огромную пользу: -расширяется кругозор, рифма дает возможность обрести внутреннюю гармонию, развивается память, формируется культурный уровень маленького человечка.

Каждое словесное произведение, усвоенное памятью ребенка, обогащает словарный фонд, формирующий его собственную речь. Выразительность исполнения развивает технику речи: дикцию, дыхание; овладение орфоэпией. С этой же целью проводятся разнообразные упражнения, развивающие речевой слух, отчетливое произношение звуков и слов; упражнения на развитие интонационной выразительности, воспитание умения определять смысл логических ударений и др.   
***Наиболее благоприятным периодом для заучивания стихотворений является возраст 4-5 лет***. Именно в этот возрастной отрезок начинает особенно быстро развиваться память малыша. И, если до четырех лет мы не ставим перед ребенком задачи запомнить произведение, а просто «начитываем» их количество - что запомнит, то запомнит, то после четырех лет необходимо уже целенаправленно учить малыша запоминать текст наизусть. И, чем больше ребенок будет учить наизусть — тем больший объем памяти сформируется у него для дальнейшего обучения.   
**Подбор стихотворений для заучивания**  
               Заучивание стихов на разных возрастных этапах имеет свои особенности. Малыши быстро запоминают короткие стихи, в которых много глаголов, существительных, где есть конкретность образа, динамика действия.

В старших группах дети запоминают значительно большие по объему стихи (два четверостишия) с эпитетами и метафорами. 

Существуют ***определенные рекомендации***, составленные на основе психо-возрастных особенностей детей, по подбору стихотворений для заучивания в детском саду.   
В *младшем дошкольном возрасте* требования подбора стихов для занятий следующие:   
1) простота и четкость ритма;   
2) краткость самого стишка и отдельных строк;   
3) простота и ясность знакомых детям образов;   
4) отсутствие описательного и созерцательного моментов при ярко выраженной действенности.

* **Стихи для чтения и заучивания наизусть( от 3 -  4 лет)**
* Художественная литература
* Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, ре­комендованные программой для первой младшей группы.
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, пре­доставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспро­изведения фразы.
* С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
* Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
* Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу­лярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выра­зительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать выска­зывания детей.